

MEPHIS 21

CLIPS, SÉRIE AUDIO, JEUX, ARTWORKS...
UN UNIVERS TRANSMÉDIA



Accès « pro » : <https://pro.m21.fr>

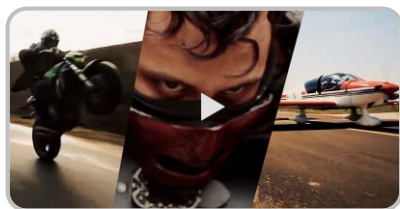


Nicolas Cailloux
nicolas.cailloux@gmail.com
06.68.14.20.09

DOSSIER DE PRESENTATION



100 ŒUVRES À BORD D'UN SITE INTERACTIF : M21.FR



Une aventure interactive

Sur le site internet, le visiteur parcourt le vaisseau de Mephis 21.
En cliquant sur les éléments du décor, il accède aux œuvres et assemble
l'histoire en fonction de ses découvertes.



Accès « pro » :
<https://pro.m21.fr>



UN UNIVERS TRANSMÉDIA

L'ODYSSÉE DE L'HUMANITÉ À TRAVERS L'UNIVERS



Vidéoclips, série audio, jeux, BD, récits illustrés...

Du Big Bang à la création de nos mythes, Mephis 21 présente une vision sur l'histoire et l'évolution de l'espèce humaine, au-delà des galaxies.



Accès « pro » :
<https://pro.m21.fr>



UN UNIVERS TRANSMÉDIA

DES COLLABORATIONS À TRAVERS LE MONDE

180 bénévoles et partenaires dans 14 pays

Créé, produit et interprété par Nicolas Cailloux, l'artiste a mobilisé plus de 180 personnes en France et dans le monde : Japon, Indonésie, Inde, Bangladesh, Venezuela, Croatie, Portugal, Canada, Philippines...



33 sélections officielles, 18 trophées remportés

En 2021, les vidéoclips ont été sélectionnés par plus de 30 festivals de cinéma internationaux. Dans la catégorie « Music Video », ils remportent déjà plus de 18 « awards » en France, Inde, Italie, Singapour, Japon...



Accès « pro » :
<https://pro.m21.fr>

UN UNIVERS TRANSMÉDIA

ILS EN PARLENT (VIDÉOCLIP)

EXTRAITS PRESSE WEB / BLOG



 **Boulimique de Musique**
3 min · 🌐

LA DÉCOUVERTE DU DÎNER | [Mephis 21 - "M21"](#)

Une dynamique chanson française électropop iconoclaste dotée d'une approche vocale masculine au ton théâtral. La poésie imagée propulse un refrain accrocheur enrobée d'un aspect hautement mélodique et des arrangements stimulants. L'esthétisme visuel d'une qualité exceptionnelle est frappante sur ce clip à l'habile scénario qui captive aisément l'attention pour ses images et son récit extrêmement inspiré!



 **Jose Gandour**
21 min · YouTube · 🌐

Otra sorpresa recibida a través de @groover. Este proyecto francés, [Mephis 21 - "M21"](#), presenta su música con increíbles videos, y la música está buenísima, una mezcla de hip hop, canción francesa, rock y otros elementos.

Une autre surprise reçue via @groover. Ce projet français, [Mephis 21-"M21"](#), présente sa musique avec des vidéos incroyables, et la musique est géniale, un mélange de hip hop, de chanson française, de rock et d'autres éléments.

[Masquer l'original](#) · [Notez cette traduction](#)

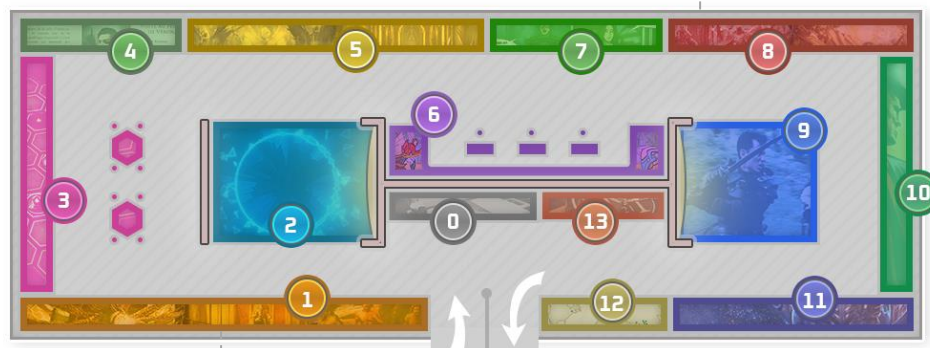


Accès « pro » :
<https://pro.m21.fr>

UN UNIVERS TRANSMÉDIA

UNE DÉCLINAISON

« EXPOSITION AUDIOVISUELLE »



- 0 Accueil
- 1 Origines
Illustrations
- 2 L'Appel
Série audio
- 3 Aeden Arena
Jeu de société

- 4 Aeden Times
Journal
- 5 Empire Céleste
Illustrations
- 6 Prophétie
Jeux en ligne
- 7 Aeden Five
Bande dessinée

- 8 Origines
Illustrations
- 9 Origines
Illustrations
- 10 L'Appel
Série audio
- 11 Aeden Arena
Jeu de société

- 12 Origines
Illustrations
- 13 Origines
Illustrations



Accès « pro » :
<https://pro.m21.fr>

PRÉSENTATION : LES ŒUVRES

ORIGINES

ILLUSTRATIONS / RÉCITS



Résumé :

Il y a presque 14 milliards d'années, l'univers matériel et immatériel s'est construit après le "Big Bang".

Au plus proches des épicentres de la Création, les premières espèces biologiques commencèrent à bâtir des civilisations, évoluèrent et se développèrent travers les étoiles.

Après 5 milliards d'années d'existence, l'espèce humaine créa les Robotiques à partir de l'intelligence artificielle. Cependant, les Robotiques réclamèrent leur indépendance et furent bannis de la galaxie.

- 20 illustrations digitales
- Quelques peintures.
- Récits les accompagnant.

Illustrations :

Abhay Patrap Singh (Inde), Yoshitaka Shiroyama (Japon), Verartwork (Indonésie), Virginie Martin (Peintures, France).



Accès « pro » :
<https://pro.m21.fr>

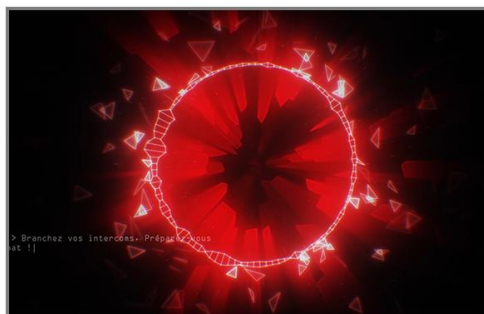


PRÉSENTATION : LES ŒUVRES



L'APPEL

SÉRIE AUDIO



Résumé :

Les Robotiques, une puissante espèce créée par les humains, sont revenus pour envahir la galaxie.

Toutes les espèces biologiques luttent, ensemble, contre l'extinction. La République humaine de la planète Aeden tente alors de convaincre un pirate renégat, Mephis 21, de prendre part au combat.

- 5 épisodes (10 à 15 minutes par épisode)
- Durée totale : environ 1h
- 20 acteurs vocaux
- Musique originale et sound-design

Crédits :

Réalisation / montage / sound-design : Nicolas Cailloux

Ecrit par Raphaël Portland et Nicolas Cailloux

Musique : Raphaël Portland.



Accès « pro » :
<https://pro.m21.fr>



PRÉSENTATION : LES ŒUVRES

AEDEN ARENA

JEU DE SOCIÉTÉ



Résumé :

Alors que les Robotiques envahissent la galaxie, différentes factions de la République Impériale d'Aeden s'organisent.

Face à des ennemis toujours plus nombreux, les héros et les armées de plusieurs espèces sont envoyés pour récolter et protéger des sources d'énergies.

- Jeu de plateau pour 2 à 4 joueurs.
- Durée de la partie : environ 1h
- Environ 50 illustrations originales

Illustrations :

Yoshitaka Shiroyama (Japon), Verartwork (Indonésie), Nicolas Cailloux (Design et silhouettes).



Accès « pro » :
<https://pro.m21.fr>



PRÉSENTATION : LES ŒUVRES

MÉDIAS D'AEDEN

JOURNAL – BANDE DESSINÉE



Résumé :

Du fait divers aux dernières nouvelles de la galaxie, la propagande d'Aeden est déployée pour informer et soutenir les efforts de guerre.

- 4 pages "Journal" avec 20 illustrations.
- 8 planches "Bande-dessinée"
- 35 espèces galactiques au crayon de bois.

Illustrations :

David Nitting (France), Miguel Angel Ruggiero (Venezuela), Nicolas Cailloux (BD).



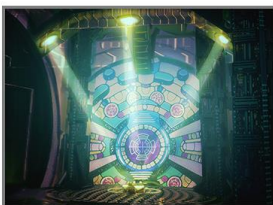
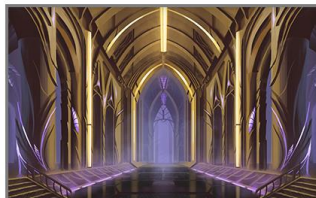
Accès « pro » :
<https://pro.m21.fr>



PRÉSENTATION : LES ŒUVRES

EMPIRE CÉLESTE

ILLUSTRATIONS / RÉCITS



Résumé :

Alors que la vie biologique était sur le point de s'éteindre, un miracle eu lieu à Aeden, apportant l'unique preuve de l'existence d'un Dieu protecteur de l'humanité.

Les Robotiques furent repoussés et Aeden traqua les survivants à travers les autres galaxies. Avec un arsenal technologique sans égal, Aeden imposa la paix dans toutes les galaxies qui composent leur supercluster.

- 8 illustrations digitales
- Récits les accompagnant.

Illustrations :

Abhay Patrap Singh (Inde), Verartwork (Indonésie)



Accès « pro » :
<https://pro.m21.fr>



PRÉSENTATION : LES ŒUVRES

PROPHÉTIE

JEUX EN LIGNE



Résumé :

L'Empire Céleste, dirigé depuis la planète Aeden, domine les galaxies de son supercluster (amas de galaxies).

Mephis 21, un entrepreneur indépendant, est envoyé en mission sur une planète lointaine pour enquêter sur une certaine prophétie.

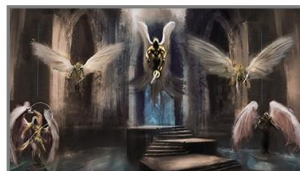
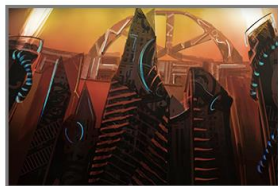
- 5 niveaux de jeu
- Planches "BD" en introduction
- Runner : le personnage saute et se baisse pour éviter les obstacles.

Crédits :

Illustrations / musique : Nicolas Cailloux
Développement du jeu : Agooloo Studios

GUERRE CÉLESTE

ILLUSTRATIONS / RÉCITS



Résumé :

Au sein de l'Empire Céleste, les luttes pour le pouvoir se sont amplifiées. Lucifel, une héroïne de la Guerre des Cycles contre les Robotiques, dirige le Conseil Céleste et tombe en désaccord avec d'autres leaders.

Une guerre éclate entre les partisans de l'Empire Céleste et les soutiens de Lucifel.

- 12 illustrations digitales
- Récits les accompagnant.

Illustrations :

Abhay Patrap Singh (Inde), David Nitting (France)



Accès « pro » :
<https://pro.m21.fr>



PRÉSENTATION : LES ŒUVRES

RENAISSANCE

SÉRIE DE VIDÉOCLIPS



Résumé :

Détruit pendant la Guerre Céleste, Mephis 21 fragmente son âme et se disperse dans l'univers.

Amnésique de ses origines, chaque fragment se réincarne dans des mondes lointains.

- 4 vidéoclips
- Durée totale : environ 20 minutes
- 150 figurants et spécialistes techniques
- Production cinématographique

Crédits :

Créé, produit et interprété par Nicolas Cailloux

Réalisation vidéo : Alix Makhloufi

Composition : Raphaël Portland



Accès « pro » :
<https://pro.m21.fr>

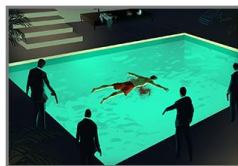


PRÉSENTATION : LES ŒUVRES



FRAGMENTS

ILLUSTRATIONS / RÉCITS



Résumé :

Sur de nombreuses planètes, Mephis 21 reprend vie à travers les différents fragments de son âme. Tentant de se reconstruire, il se réincarne dans les galaxies à la recherche de son âme originelle.

Liés dans le temps et l'espace, certains fragments se retrouvent, s'assemblent et entrent en harmonie.

- 15 illustrations digitales
- Récits les accompagnant.
- Roman-photo

Illustrations :

David Nitting (France)



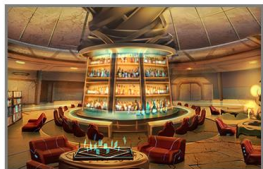
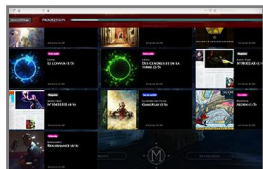
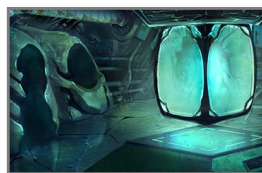
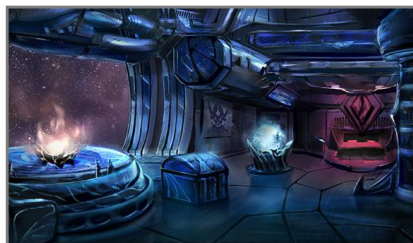
Accès « pro » :
<https://pro.m21.fr>



PRÉSENTATION : LES ŒUVRES

LA GOETIA

ILLUSTRATIONS / RÉCITS



Résumé :

La Goétia, l'antique vaisseau spatial dirigé autrefois par Mephis 21, réapparaît dans l'univers.

A bord, les visiteurs découvrent les secrets du capitaine dans une aventure immersive et interactive.

- 9 illustrations digitales (salles du vaisseau)
- Site internet interactif (click and collect)

Illustrations :

Illustrations de base / design : Nicolas Cailloux

Développement des illustrations : Abhay Patrap Singh (Inde), Verartwork (Indonésie).

Rendu visuel final : Yoshitaka Shiroyama (Japon)

Découvrez le site Internet sur www.m21.fr



Accès « pro » :
<https://pro.m21.fr>



PRÉSENTATION : LES ŒUVRES

LE SHOP

PRODUITS DÉRIVÉS



Toiles sérigraphiées



Digipack audio



Mode, textiles



Bijoux, accessoires



Recueil de récits



Objets collector



Jeux de société



Marchandising

Exemples non exhaustifs



Accès « pro » :
<https://pro.m21.fr>

AUTRES INFORMATIONS

NICOLAS CAILLOUX

CRÉATEUR, PRODUCTEUR, INTERPRÈTE...



Depuis 15 ans, Nicolas Cailloux a réalisé de nombreux travaux à la fois dans l'entrepreneuriat, l'événementiel, la communication et la gestion de projets artistiques.

Il réalise des vidéos, enregistrements sonores, créations visuelles, sites Internet, musique et des prestations de conseil.

Travail réalisé sur ce projet :

- Concept, production, direction artistique
- Interprétation vocale et visuelle (série audio, vidéoclips)
- Illustrations (BD, jeu vidéo)
- Design (jeu de société, site Internet)
- Ecriture (scénarios, histoires, récits narratifs)
- Costumes, décors, partenariats (vidéoclips)
- Montage vidéo, post-production...

Parcours :

2008 : Master II en entrepreneuriat et innovation
2009 / 2011 / 2012 : Création et direction du salon
Music Expo à Paris Expo - Porte de Versailles.
Depuis 2013 : Entrepreneuriat artistique

En savoir + : www.nicolascailloux.fr



Accès « pro » :
<https://pro.m21.fr>



AUTRES INFORMATIONS



RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE

POINTS CLÉS – AXES NARRATIFS



Origines

(il y a environ 14 milliards d'années)



- Big Bang : création de l'univers matériel et immatériel
- Apparition de la vie, développement des espèces
- Premières civilisations, conquêtes spatiales
- L'humanité crée la première intelligence artificielle
- Autodestruction de l'humanité



- Grandes invasions Insectoïdes
- Création de l'Hégémonie Galactique
- L'humanité crée les Robotiques
- Ascension de l'humanité dans l'Hégémonie
- Révolte et bannissement des Robotiques



La Guerre des Cycles I

(il y a environ 375 millions d'années)

- Réapparition des Robotiques
- Invasion des Robotiques
- Découverte de l'énergie liant tous les éléments
- Maîtrise et exploitation de l'énergie "stellaire"
- Suprémie technologique des humains d'Aeden

La Guerre des Cycles II

(il y a environ 1 million d'années)



- Naissance des "Derniers-Nés" à Aeden
- Les espèces biologiques sont au bord de l'extinction
- Preuve de l'existence d'un Dieu humain à Aeden
- Les Robotiques sont repoussés
- L'humanité sauve ce qu'il reste de la galaxie

Aeden - L'Empire Céleste

(il y a environ 950 000 ans)



- L'Empire Céleste est créé par les "Derniers-Nés"
- Les Robotiques sont traqués à travers les galaxies
- Les amas de galaxies (cluster) sont annexés
- L'Empire Céleste prend le contrôle du supercluster
- Création des 12 Séphiras d'Aeden
- Rébellion de l'Archange Lucifer
- Guerre Céleste à travers les galaxies
- Destruction de l'âme de Mephis 21
- Rédemption de Lucifer
- Condamnation des rebelles



Accès « pro » :
<https://pro.m21.fr>



AUTRES INFORMATIONS



AWARDS EN 2021 (CLIPS)

FESTIVALS DE CINÉMA



Morceau / clip	Festival	Lieu	Résultat
Renaissance	Jaipur International Film Festival	Jaipur, Inde	Winner (Best song)
Renaissance	Sand Dance International Film Festival	Jaisalmer, Inde	Winner (Best music video)
Renaissance	Ghum International Film Festival	Ghum, Inde	Winner (Best music video)
Renaissance	L'Age d'Or International Film Festival	Calcutta, Inde	Outstanding achievement award
Renaissance	Cult Movies International Film Festival	Londres, Angleterre	Finalist (Music video)
L'Eveil	Twilight Tokyo Film Festival	Tokyo, Japon	Winner (Best music video)
L'Eveil	La Dolce Vita Cine Roma	Rome, Italie	Winner (Best music video)
L'Eveil	Virgin Spring Cinefest	Calcutta, Inde	Winner (Best music video)
L'Eveil	International Open Film Festival	Dhaka, Bangladesh	Winner (Best music video)
L'Eveil	Druk International Film Festival	Paro, Bhoutan	Outstanding achievement award
Les Ombres	Mont. Blanc International Film Festival	Paris, France	Winner (Best music video)
Les Ombres	Green Chilli International Film Festival	Gangtok, Inde	Winner (Best music video)
Les Ombres	Cult Critic Movie Awards	Calcutta, Inde	Outstanding achievement award
Les Ombres	Calcutta International Cult Film Festival	Calcutta, Inde	Outstanding achievement award
Chaos	Rosebud International Film Festival	Calcutta, Inde	Winner (Best music video)
Chaos	World Film Carnival - Singapor	Singapour, Singapour	Outstanding achievement award



Accès « pro » :
<https://pro.m21.fr>



AUTRES INFORMATIONS



FESTIVALS EN 2021 (CLIPS)

SÉLECTIONS OFFICIELLES / EN COURS



Morceau / clip	Festival	Lieu	Catégorie (sélection officielle)
Renaissance	Super Short Film Festival	Barcelone, Espagne	Experimental short movie
Renaissance	Europa Film Festival	Barcelone, Espagne	Short movie
Renaissance	Kalakari Film Festival	Dewas, Inde	Music video
Renaissance	Bizarrya Short Film Festival	Porto, Portugal	Experimental short movie
Renaissance	Pigeon d'Or Awards	Calcutta, Inde	Music video
L'Eveil	Valencia Indie Film Festival	Valence, Espagne	Music video
L'Eveil	Golden Galaxy Awards	Calcutta, Inde	Music video
Les Ombres	Phoenix International Short Film Festival	Ottawa, Canada	Music video
Les Ombres	Make Art Not Fear	Porto, Portugal	Short movie
Les Ombres	Cambio International Film Festival	Berlin, Allemagne	Music video
Les Ombres	Golden Fox Awards	Calcutta, Inde	Music video
Chaos	Golden Wheat Awards	Istanbul, Turquie	Music video
Chaos	Berlin Indie Film Festival	Berlin, Allemagne	Music video
Chaos	Travancore International Film Festival	Trivandrum, Inde	Micro short movie
Chaos	Sochi Film Festival	Sochi, Russie	Music video



Accès « pro » :
<https://pro.m21.fr>



AUTRES INFORMATIONS

